

RONDA, UN PAISAJE PARA DIBUJAR

Educando la mirada sobre la ciudad histórica

El Conjunto Histórico de Ronda constituye uno de los bienes culturales más relevantes de Andalucía, al igual que nadie duda de que se trata de uno de los iconos patrimoniales de España y como consecuencia de ello la ciudad es conocida internacionalmente. Por eso su ayuntamiento está decidido a que, tras largos años de espera, al fin el diseño de su PLAN DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO se realice de manera ejemplar y en el menor plazo posible.

Pero no se debe olvidar que un plan de estas características constituye un documento técnico muy complejo por lo que se están arbitrando diferentes medidas para favorecer su comprensión con pedagogía urbanística, humanizando los conocimientos e intentando hacer sencillo lo complejo. Para, en definitiva, invitar a los ciudadanos y a los colectivos sociales a implicarse en su elaboración, conociéndolo y participando con sus aportaciones.

Desde dichos planteamientos surge la iniciativa de celebrar las jornadas: '**RONDA, UN PAISAJE PARA DIBUJAR. Educando la mirada sobre la ciudad histórica**' que van a permitir que, a través de las miradas perspicaces y sensibles del colectivo de los dibujantes urbanos, unos y otros aprendamos a conocer, a respetar y a amar, más aún si cabe, el paisaje urbano y rural que se percibe en esta ciudad universal.

Las colecciones de dibujos así concebidos permitirán:

- La **organización de una exposición** que coincidirá con el periodo de presentación pública del Plan Especial.
- Coincidiendo con dicho evento, **edición de la publicación RONDA, UN PAISAJE PARA DIBUJAR. Educando la mirada sobre la ciudad histórica** que incluirá una amplia selección de dichos dibujos, y que quedará enmarcada en la colección de *Cuadernos de La Ciudad Comprometida*.
- Y su **inclusión en la memoria de ordenación del Plan**, a modo de ilustraciones singulares que ayudarán a enriquecer los contenidos de dicho documento.

Las jornadas tendrán lugar entre **los días 4 al 6 de junio** y son una invitación para el colectivo de dibujantes urbanos de toda la comunidad andaluza, además de cualquier otra persona que desee participar.

El Ayuntamiento de Ronda va a facilitar un cuaderno tipo acordeón a cada participante, y está gestionado diversos premios, regalos y reconocimientos para los dibujantes. De la misma manera, se cuenta con obtener bonificaciones para el alojamiento de los participantes en los hoteles de la ciudad durante la celebración del encuentro. De todo ello se informará debidamente a todas las personas inscritas por correo electrónico y a través de este **[enlace](#)**.

Entre los muchos apoyos que está concitando esta iniciativa se encuentran los del la Escuela de Arquitectura, la Facultad de Bellas Artes y la Facultad de Geografía de la Universidad de Sevilla; todos los grupos *sketchers*, y del propio equipo redactor del Plan (GR-arquitectos).

Para reservar el cuaderno (hasta agotar existencias) y plazas de participación hay que realizar la inscripción en el siguiente correo **labaceria@gmail.com**.