

INTERIORISMO 2D/3D CON AUTOCAD Y 3DSMAX

PONENTE:
José Fontelles Herranz



Retransmisión en directo
¡Síguela por internet!

ORGANIZA



COLABORA



Introducción

Esta formación se desarrolla en **14 talleres** orientados a profesionales del campo de la edificación y urbanismo (arquitectos, aparejadores, ingenieros, delineantes, estudiantes, etc.) que quieran iniciarse o mejorar el uso de AutoCad y 3dsMax, con el propósito de poder delinear, modelar y ambientar.

Se pretende que el alumno aprenda a crear presentaciones interiores con absoluta precisión y con terminaciones de alta calidad para sus proyectos, y, así mismo, pueda mostrar a sus clientes unos modelos y resultados realistas, con pocas palabras, mediante planos entendibles y buenas imágenes 3d.

La formación está recomendada tanto para personas con conocimientos nulo, como con conocimientos en Autocad y 3dsMax.

Metodología

En los talleres se trabajará con los AUTOCAD Y 3DSMAX 2021.

Los alumnos pueden descargarse las licencias de estudiante, o las licencias de 30 días de la página de Autodesk. **No es necesario** tenerlas durante las clases, puesto que es un ejercicio “paso a paso” realizado y explicado por el docente. Las clases se pueden seguir en directo o tras finalizar la jornada, ya que quedan grabadas. Se podrán realizar consultas vía chat de la plataforma.

Los alumnos dispondrán de acceso a un espacio web donde se colgará la documentación del curso, los enlaces a los vídeos de las sesiones realizadas y los ejercicios propuestos.

Las sesiones de videoconferencia se realizarán los **martes y jueves** en las fechas indicadas a continuación, en horario de **9:00 a 10:30 h.**

El alumno podrá acceder a visualizar la grabación de cada sesión, a partir de 24/48 horas después de la misma. El acceso a estas grabaciones se extenderá durante un plazo máximo de dos meses desde la fecha de finalización del curso.

Programa

AUTOCAD

1 MARZO 2022. PREPARACIÓN.

Crear un archivo nuevo. Área real de trabajo y unidades.
Dibujar con precisión. Herramientas de dibujo y modificación.
Incorporar la imagen y escalarla a tamaño real.

3 MARZO 2022. VECTORIZACIÓN Y DIBUJO.

Vectorizar (calcar) los pilares y muros de las habitaciones.
Creación de capas para la organización de los diferentes elementos del dibujo.
Comprobación de mediciones, y cambios en las propiedades de objeto.
Dibujar los suelos y cálculo de superficies. Sombreados en muros y pilares.

8 MARZO 2022. ORGANIZACIÓN Y PRESENTACIÓN.

Administrador de capas para gestionar las plantas de un edificio.
Preparar las presentaciones y configuraciones de página del proyecto.
Preparación de un cajetín.

10 MARZO 2022. PRESENTACIÓN Y ACOTACIÓN.

Ventanas múltiples como elemento esencial de una presentación.
Asignación de escalas y tratamiento individual en cada Ventana.
Textos y cotas anotativos utilizables en cualquier dibujo y a cualquier escala.

15 MARZO 2022. BIBLIOTECAS.

Crear e insertar correctamente un bloque. Herramienta Design Center.
Convertir un bloque en bloque inteligente con atributos
Convertir un bloque en bloque dinámico (un modelo diferentes medidas).
Limpiar y revisar el dibujo para evitar errores.

17 MARZO 2022. TABLAS Y LISTADOS.

Asociar los suelos con campos para actualización automática de áreas.
Creación de una tabla de suma de áreas asociada a los suelos.
Listado de objetos y sus atributos en Tablas actualizables.

29 MARZO 2022. IMPRESIÓN Y PREPARACIÓN PARA 3DSMAX.

Utilidad de la herramienta comparativa de archivos.
Utilidad de los estilos de trazado por capa. Trazado por lotes.
Preparación del dibujo para 3dsMax.

31 MARZO 2022 . PROYECTOS CON REFERENCIAS EXTERNAS.

División del proyecto en dibujos dependientes y actualizables.
Incorporar pdfs para ser utilizados como imagen, o para convertirlo en dwg.
Crear y guardar plantillas de dibujo (dwt) con almacenaje de datos repetitivos.

Programa

3DSMAX

5 ABRIL 2022. PREPARACIÓN.

- Interfaz de trabajo.
- Prefijar parámetros imprescindibles.
- Modelar con precisión.
- Herramientas imprescindibles de modelado.
- Herramientas imprescindibles de edición y copia.

7 ABRIL 2022. MODELADO.

- Importar y vincular el proyecto de Autocad por capas y entidades.
- Modelado del interior de la vivienda con las herramientas constructivas, Wall (muro). Incrustar las puertas en los muros.
- Modelado del interior de la vivienda con extrusiones, booleanas. Acoplar las puertas y ventanas.

12 ABRIL 2022. LEVANTAMIENTO DE LA VIVIENDA.

- Edición de muros. Edición de mallas (objetos 3d).
- Modelar en 2d.
- Utilidades de los modificadores de objeto en elementos constructivos.

14 ABRIL 2022. AMBIENTACIÓN (1).

- Incluir Cámaras en la escena con control de exposición.
- Editor de materiales.
- Creación de materiales propios con inclusión de texturas.
- Mapeado de materiales en el objeto.
- Utilizar las bibliotecas del 3dsMax.

19 ABRIL 2022. AMBIENTACIÓN (2).

- Aplicar materiales por caras.
- Establecer los parámetros de render.
- Incluir luces exteriores.
- Incluir luces interiores.
- Ambientar sin luces.

21 ABRIL 2022. AMBIENTACIÓN (3).

- Aplicar materiales por caras.
- Render. Muestreo y profundidad = calidad.
- Iluminación con HDRI.
- Tamaño de render y formatos de archivos de imagen.
- Renderizar varias cámaras seguidas.



21 horas lectivas.



Del **1 marzo** al **21 abril 2022**, **martes y jueves** de **9:00 a 10:30 h.** (horario peninsular).



Videoconferencia online en directo ,más acceso a las grabaciones de los 14 talleres.



Plazas limitadas, es necesario inscribirse previamente antes del **24 febrero** , a las **13:00 h** (horario peninsular). En caso de superarse el número de plazas, se adjudicarán mediante sorteo.



Precio para **No Colegiados: 320 €**
Precio para **Colegiados COATIE: 160 €**

CALENDARIO

En azul los días de talleres

MARZO 2022						
LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			
ABRIL 2022						
U	MA	MI	JU	VI	SA	DO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

INSCRIPCIONES A TRAVÉS DE TU COLEGIO